Nyt design

Det vælter stadig ind med efterårsnyheder fra den danske designscene. Lad dig inspirere af denne uges udvalgte

Af Lea Ryberg Kruse
Foto: PR

En viking relanceres

De to søskende **Christian** og **Christina Ravn** har etableret et nyt møbelmærke, **Ravn Furniture**, som tager udgangspunkt i deres morfar, møbelsnedker **Simon Terpager Jepsen**, der ejede møbelfabrikken **Sitamo** i Jylland fra 1947 til 1976, hvor også sønnen, arkitekt **Bent Møller Jepsen**, arbejdede. Selvom fabrikken blev solgt i midten af 1970'erne, har passionen for møbler altid været til stede hos de to børnebørn, som nu har relanceret en række af de møbler, der blev produceret, imens deres morfar var ved roret, blandt anden lænestolen Viking, tegnet af deres far.

Lænestol, Viking, designet af Bent Møller Jepsen, fremstillet af træ og læder, h 100 (sh 39) x b 90 cm, fra 35.000 kr., Ravn Furniture.

Hverdag i topkvalitet

Det danske mærke **Semibasic** designer produkter beregnet til en lækker hverdag, hvor basisgenstandene godt må være af ordentlig kvalitet uden at koste en bondegård. Dette efterår lancerer de deres populære sengetøj i en ny, støvet grøn farve med ligeledes grøn kant.

Sengesæt, fremstillet af 100% egyptisk bomuld, b 140 x l 200 cm, fås med ekstra længde, fra 499 kr. pr. sæt, Semibasic.

Dæk op på kryds og tværs

Rosendahl har taget fat på en af klassisk dansk designs førstedamer **Nanna Ditzel** og genfortolket hendes karakteristiske mønster Kryds og Tværs, som hidtil kun har været brugt på tapet. Nu er mønsteret overført til en række brugsgenstande til hjemmet, blandt andet denne opbevaringskrukke, der også fås med silikonelåg i gråt eller rødt.

Krukke med mønster designet af Nanna Ditzel, fremstillet af glas, 0,9 l/2 l, 130 kr./170 kr., Rosendahl Design Group.

Bornholmsk brugsværdi

Keramiker og designer **Mette Duedahl** har de seneste fem år haft til huse på Frederiksberg, men har denne sommer flyttet sit værksted tilbage til Bornholm, hvor hun også tog sin keramiske uddannelse. Herfra lancerer hun nu den nye kollektion, Land, som er fremstillet af stentøj og designet med tanke på enkelhed og rent formsprog, samtidig med at der er tænkt på brugsværdien. Kollektionen lander på hylderne i Illums Bolighus til oktober.

Stel, Landcollection, fremstillet af stentøj, består af både kopper, skål, tallerkener, smørboks og vaser i flere størrelser, priser fra 179-699 kr., Duedahl.

Fleksibel ryg

Det unge, danske møbelmærke **Novel Cabinet Makers** har for første gang lanceret en spisebordsstol som supplement til deres voksende kollektion. Avenu er navnet på stolen, som er inspireret af gamle, franske caféstole. Stolens ryg er fleksibel, fordi den vipper med dig, når du bevæger sig.

Stol, Avenu, fremstillet af kunstlæder og tekstil, h 83 (sh 46) x l 45 x b 50 cm, fra 2995 kr., Novel Cabinet Makers.

Norsk design til dansk brand

Det danske designbrand **Muuto** lancerer sofaen Outline – en spinkel flydersofa. Det er det prisvindende norske arkitekt- og designstudio **Anderssen & Voll**, der har designet produkter for Muuto i flere år, som står bag designet.

Sofa, Outline, designet af Anderssen & Voll, fremstillet af læder fra Camo Leathers eller tekstil fra Kvadrat samt pulverlakerede aluminiumsben, 170 x 84 x 69,5 cm/220 x 84 x 69,5 cm, fra 17.900 kr., Muuto.

Udstillet klassiker vender tilbage

Det schweiziske møbelmærke **Vitra** har relanceret en klassiker af **Charles** og **Ray Eames**, som i 1949 tegnede et sofabord til deres eget hjem, Eames House uden for Los Angeles, hvor det stadig står udstillet den dag i dag. Det er ikke første gang, Vitra og Eames Office samarbejder, og faktisk havde Charles og Ray Eames indflydelse på designvirksomhedens retning op gennem hele det 20. århunderede.

Sofabord, Eames Coffee Table, designet af Charles og Ray Eames, fremstilles af enten palisander finér, marmor eller valnødfremstillet med sorte træben og metalstel, fås i både kvadratisk og rektangulært, h 38,5 cm fra 10.505 kr., Paustian.

Print i fuld flor

Den danske kunstner **Trine Holbaek** har sat et markant aftryk på væggene i mange danske stuer med sine blomstrede kunstprint. Dette efterår lancerer hun to nye, feminine print, Delicate og Scenery, designet med udgangpunkt i Trine Holbaeks fascination af naturen.

"Jeg bliver især betaget af vandet, floraen, farverne og den ro, som omfavner den blomstrende natur," udtaler hun.

Print, Delicate og Scenery, størrelser mellem A4 og 50 x 70 cm, priser fra 279-599 kr., Trine Holbaek Designs.

Naturlig strikkollektion

Danke **Strikaholic** strikker, som navnet afslører, en hel del, og de gør det med forskellige strikteknikker og strukturer til både tæpper og puder. Om den nyeste efterårskollektion fortæller designer **Dorte Niedziella**:

"Jeg har ladet mig inspirere af vandets bølgende bevægelser kombineret med skovens farver – både de rolige, brændte jordfarver og de mere kraftige grønne nuancer.''

Puder, Wave Cushion, fremstillet af uld og polyamid, h 50 x b 50 cm, fra 749 kr., StrikAholic.

Nu med guldkant

Den danske designvirksomhed **Ro** er en relativt ny spiller på den danske designscene, men ikke desto mindre har virksomheden lang erfaring i ryggen, blandt andet i kraft af designer og kreativ direktør **Rebecca Uth**, som har en fortid hos bl.a. Georg Jensen. I Ros efterårskollektion finder du blandt andet lysestagen Hurricane, som har fået guldkant siden sidste år.

Vase, Hurricane, designet af Rebecca Uth, fremstillet af glas, diam. 17 x h 25 cm, 800 kr., Ro.